ÍNGRIMO

Marcelo Cugliari

íngrimo, ma.
Del port. *íngreme* ‘escarpado’.
1. adj. Am. Cen., Col., Ec.,
R. Dom. y Ven. Solitario,
abandonado, sin compañía.

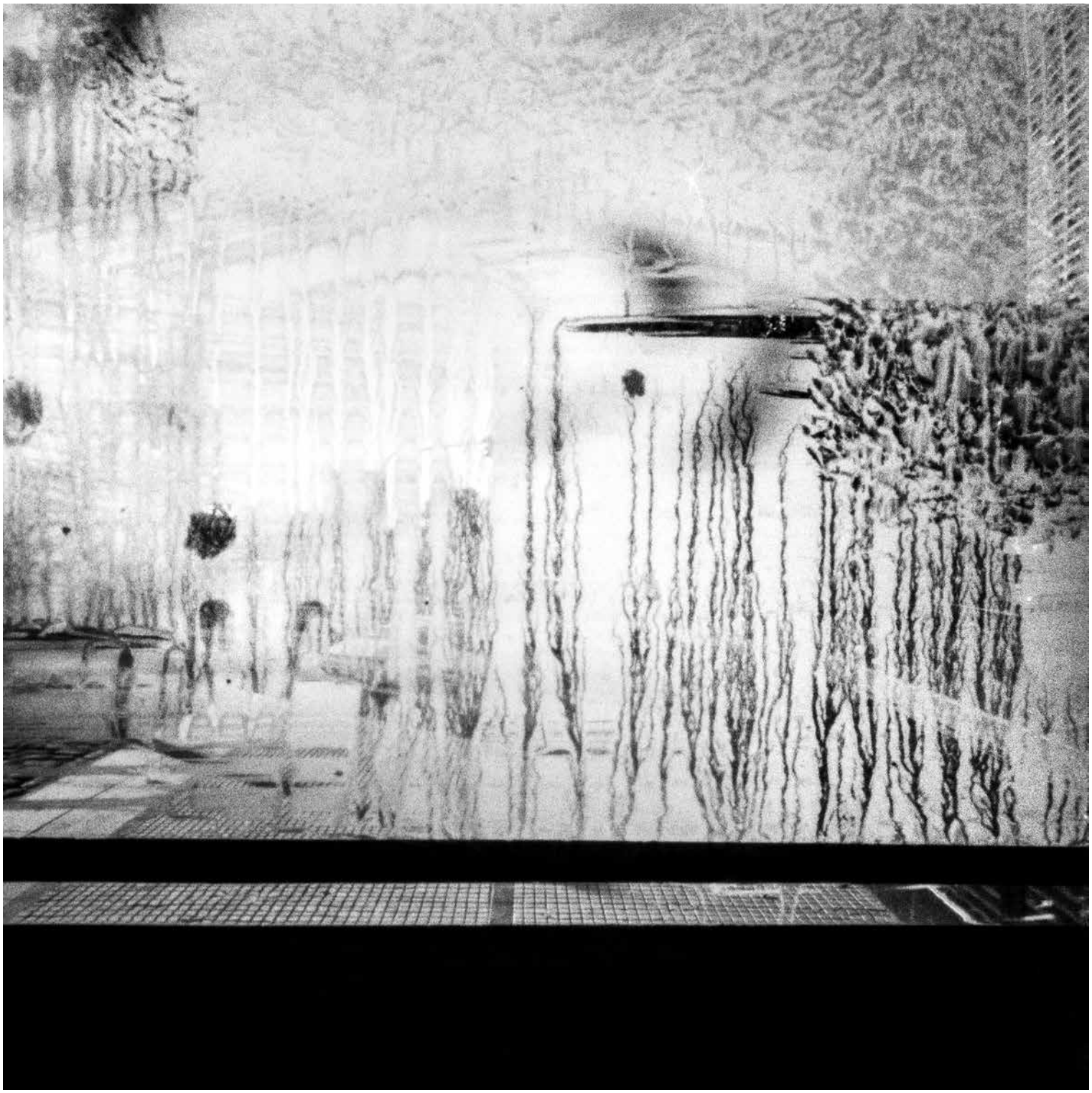
LED
SONIXFAIR

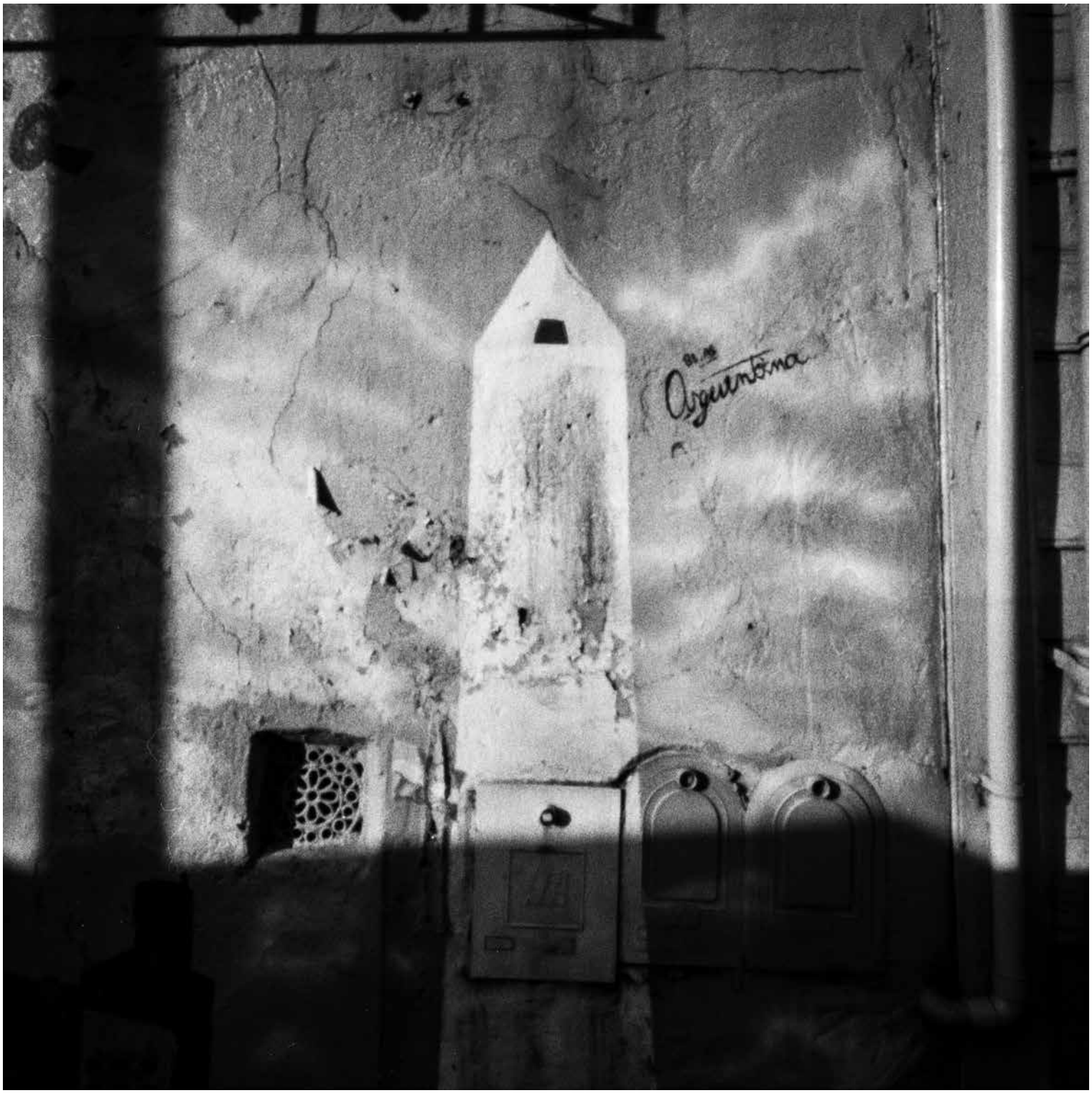
PELIGRO
SI SEMAFORO ROJO
ENCENDIDO
NO AVANZAR
ATENCION
NO

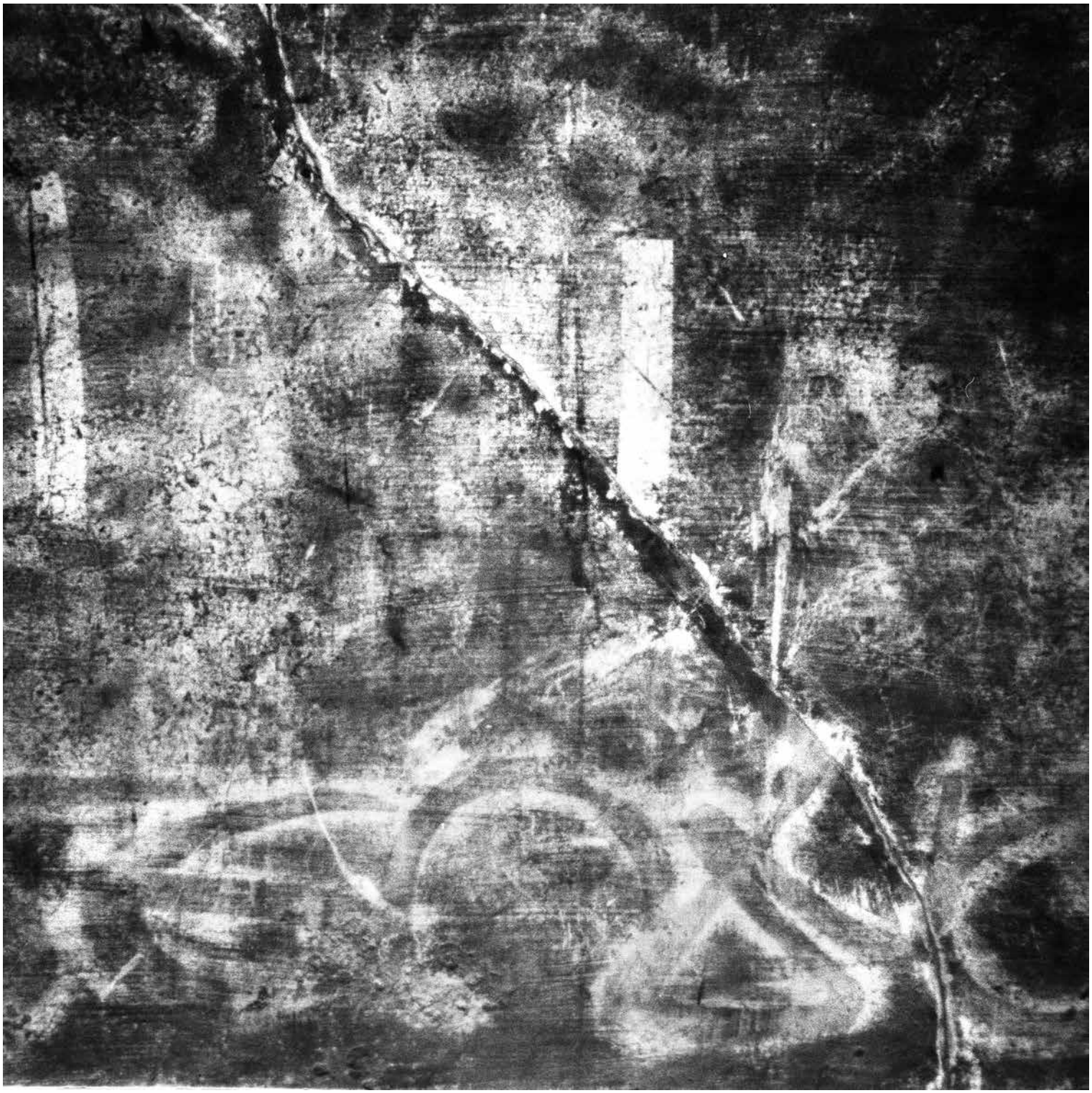
959
1959

ULI
EL PASAJE.
LEITO AXELITO
1930
VIEYRA
1930

2050




Argentina



PATÁN

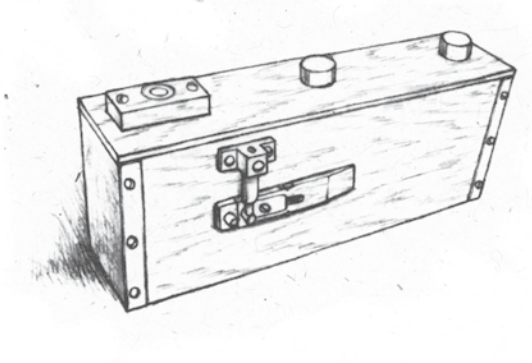
TRIBUNA NORTE PECHUGA

Íngrimo comulga con elementos como la pausa y el silencio. Pequeños universos deshabitados, pero que guardan la impronta de cientos de pisadas. La cámara se planta en horas límite, momentos de quietud aparente; se adueña de un recorte del paisaje deteniendo el tiempo por segundos. Un momento de reflexión conmigo mismo.

Marcelo Cugliari

ÍNGRIMO

Las imágenes de este libro fueron realizadas con una cámara estenopeica y película en blanco y negro, entre 2015 y 2017, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.



www.marcelocugliari.com

Fotos: Marcelo Cugliari.
Edición fotográfica: Juan Travnik.
Laboratorio analógico: C41 photo, Buenos Aires Color y Marcelo Cugliari.
Retoque de imágenes: Mika Miller y Gustavo Lowry.
Diseño gráfico: Rafael Guerrero.
Edición de textos: Susana Parejas.
Corrección: Daniel Caamaño.
Ilustración: Zernike Au.

Se terminó de imprimir en Talleres Trama, en Julio de 2017, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
Primera edición de 500 ejemplares.
Realizado con el Régimen de Promoción Cultural Mecenazgo Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Queda hecho el depósito que establece la ley 11.723.
No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión, o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor.

Cugliari , Marcelo Javier
Íngrimo / Marcelo Javier Cugliari . – 1a ed ilustrada. – Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Marcelo Javier Cugliari , 2017.
100 p. ; 25 x 25 cm.

ISBN 978-987-42-4964-7

1. Arte Fotográfico. I. Título.
CDD 779

ISBN 978-987-42-4964-7